

Steckbrief

Abschluss

Bachelor of Arts

Regelstudienzeit

8 Semester

Studienbeginn

Wintersemester

Bewerbungsfrist

01. März jeden Jahres

Bewerbungsverfahren

Online-Bewerbung

Zulassungsvoraussetzung

Abitur oder vergleichbarer Abschluss,
erfolgreiche Eignungsprüfung, Sprachnachweis Deutsch B2,
Aktuelles Ärztliches Attest

Standort

Köln

HERAUSGEBER

Der Rektor der Hochschule für
Musik und Tanz Köln

Unter Krahenbäumen 87
50668 Köln

REDAKTION

Vera Titze / Dezernat 2

ENDREDAKTION

Dr. Heike Sauer / Dezernat 3

STAND September 2024

GESTALTUNG

www.cream-design.de


FOTOS

Sonja Werner
Paul Leclair

● Informationen zum Studium

TANZ

Bachelor of Arts

 Hochschule für
Musik und Tanz Köln

www.hfmt-koeln.de

Tanz / Studieninhalte

Der Studiengang Bachelor of Arts Tanz mit den Schwerpunkten Performative Praxis und Tanzvermittlung fördert die Studierenden in ihrer Entwicklung individueller künstlerischer Profile und legt Wert auf ein Lernumfeld, das die Fähigkeiten und die Individualität der Studierenden anerkennt.

Die Lehrinhalte sind vielfältig und umfassen ein breites Spektrum an Trainingsformaten, methodischen Kenntnissen und analytischen Fähigkeiten.



Körperlich-praktische Werkzeuge werden auf der Grundlage von zeitgenössischen Tanztechniken und Ballett für zeitgenössische Tänzer*innen vermittelt. Über die Grenzen des Technischen hinaus erforschen die Studierenden die tiefgreifenden interdisziplinären Aspekte des Tanzes und seiner Kontexte. Dazu gehören künstlerisch-choreographische Verfahrensweisen, diversitätssensible Körperdiskurse, partizipative und interdisziplinäre Verfahren und improvisatorisch-kompositorische Methoden. Das Ziel des Studiengangs Tanz ist es, die Studierenden zu befähigen, auf hohem künstlerischem Niveau zu arbeiten und zu forschen, damit sie sich bestmöglich im künftigen Berufsfeld positionieren und den Anforderungen gerecht werden können.

Das Zentrum für Zeitgenössischen Tanz (ZZT), an dem der Studiengang angesiedelt ist, ist gut vernetzt. Dadurch haben die Studierenden die Möglichkeit, an Projektarbeiten und Kooperationen mit der Tanzszene NRW sowie nationalen und internationalen Projekten teilzunehmen. Projektarbeit ist ein fester Bestandteil des Studiums und ermöglicht es den Studierenden über die künstlerische Praxis hinaus auch praktische Erfahrungen in verschiedenen produktionsorientierten Bereichen wie Dramaturgie, Public Relations, Bühnenrealisation, Licht und Ton zu sammeln.

Berufsperspektiven

Das Studium qualifiziert Absolvent*innen für den Einstieg in das Berufsfeld Tanz mit tanzpraktischem oder tanzvermittelndem Fokus. Neben einer Karriere als Tänzer*in bildet das Studium – je nach Individualisierung – auch die Grundlage für einen Einstieg oder eine Weiterqualifizierung in Bereiche wie Choreografie, Körper- und Bewegungstherapie, Trainingsleitung, Produktion oder Dramaturgie. Es ermöglicht den Zugang zu einem weiterführenden Masterstudium entweder in Tanzwissenschaft oder in Tanzvermittlung und befähigt dazu, Wissensformen und Methoden in andere Felder zu übertragen.

Weiterführende Studiengänge

Master of Arts Tanzvermittlung
Master of Arts Tanzwissenschaft

Weitere Informationen

Informationen zum Studiengang



Informationen zur Bewerbung



Kontakt und Beratung

Zentrale Studienberatung
studienberatung@hfmt-koeln.de

