

Prof. Skerdjano Keraj

Stand: 12/2024

**Prodekan Fachbereich 2,
Direktorium Standort Aachen**

**Probenspielerfolge zwischen 2016 und 2024 (Orchesterstellen)
aus der Violinklasse von Prof. Skerdjano Keraj**

- Theresa Lier
Jungstudentin / Bachelor of Music
 1. Junge Deutsche Philharmonie Frankfurt
 2. Deutsche Kammerphilharmonie Bremen (Akademie)

- Solange Jogi
Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Düsseldorfer Symphoniker (Akademie)
 2. Genfer Kammerorchester (Zeitvertrag)
 3. Orchestre de Chambre Lusanne (feste Stelle)

- Raphaelle Zavattero
Bachelor of Music / Master of Music Solo
 1. Junge Deutsche Philharmonie Frankfurt
 2. Mahler Chamber Orchester
 3. Deutsche Oper Berlin (Akademie)
 4. Staatsorchester Kassel (Zeitvertrag)
 5. Staatsorchester Kassel (feste Stelle)

- Misuzu Niguma
Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Sinfonieorchester Aachen (Praktikum)
 2. Philharmonisches Orchester Hagen
 3. Japan (feste Stelle)

- Yeji Kim
Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Bochumer Symphoniker (Praktikum)
 2. Hamburger Symphoniker (Zeitvertrag)

- Seoyoung Bae
Master of Music Solo / Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Bochumer Symphoniker (Praktikum)
 2. Hamburger Symphoniker (Akademie)
 3. Niederrheinische Sinfoniker (feste Stelle)

- Soowoan Yu
Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Duisburger Philharmoniker (Praktikum)

- Ayca Akynal
Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Sinfonieorchester Aachen (Praktikum)
 2. Gürzenich Orchester Köln (Akademie)
 3. Beethoven Orchester Bonn (Zeitvertrag)
 4. Bergische Symphoniker (feste Stelle)

- Elgün Aghazada
Master of Music Solo / Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. WDR Rundfunkorchester Köln (Praktikum)
 2. Norddeutsche Philharmonie Rostock (Akademie)
 3. Philharmonisches Staatsorchester Hamburg (Akademie)
 4. Philharmonisches Orchester Cottbus (feste Stelle Konzertmeister)
 5. Bergische Symphoniker (feste Stelle Konzertmeister)

- Ye Bin Lim
Bachelor of Music / Master of Music Solo
 1. Junge Deutsche Philharmonie Frankfurt

- Iseon Kim
Bachelor of Music / Master of Music Solo
 1. Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ludwigshafen (Akademie)
 2. Philharmonisches Orchester der Hansestadt Lübeck (Konzertmeister)
 3. Göttinger Sinfonieorchester (Konzertmeister)

- Jeuen Hwang
Master of Music Solo / Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ludwigshafen (Akademie)
 2. Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ludwigshafen (Zeitvertrag)
 3. Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz, Ludwigshafen (feste Stelle
Vorspielerin)

- Sohee Kim
Master of Music Solo / Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Chemnitzer Philharmonie (Akademie)
 2. Dresdener Philharmonie (Zeitvertrag)
 3. Symphonisches Orchester des Landestheaters Detmold (Zeitvertrag)
 4. Nordwestdeutsche Philharmonie Herford (feste Stelle)

- Dabin Kim
Master of Music Solo / Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Symphonieorchester Wuppertal (Akademie)
 2. Philharmonie Südwestfalen (Zeitvertrag)
 3. Philharmonie Südwestfalen (feste Stelle)

- Yun-Chen Huang
Bachelor of Music
 1. Junge Deutsche Philharmonie Frankfurt
 2. Bergische Symphoniker (Akademie)
 3. Hamburger Symphoniker (Akademie)

- Ajin Moon
Master of Music Solo / Master of Music (Orchesterzentrum)
 1. Duisburger Philharmoniker (Praktikum)
 2. WDR Rundfunkorchester (Akademie)
 3. Beethoven-Orchester Bonn (Zeitvertrag)

- Yujin Lim
Bachelor of Music / Master of Music Solo
 1. Hamburger Sinfoniker (Akademie)
 2. Kammerakademie Neuss am Rhein (Akademie)
 3. Philharmonie Südwestfalen (stv. Stimmführerin Zeitvertrag)
 4. Staatsorchester Rheinische Philharmonie Koblenz (Konzertmeisterin feste
Stelle)

- Aoi Makino
Erasmus
 1. Nagoya Philharmonic Japan (feste Stelle)

- Ana-Maria Sandu
Master of Music
 1. Niederrheinische Sinfoniker (Akademie)

- Bohun Seo
Master of Music
 1. Staatsorchester Darmstadt (Akademie)

- Ynauy Tian
Bachelor of Music
 1. Bergische Symphoniker (Akademie)

- Elene Kheoshvil
Bachelor of Music
 1. Junge Deutsche Philharmonie Frankfurt

- Yein Seo
Master of Music Solo
 1. Hamburger Sinfoniker (Akademie)

Wettbewerbserfolge, Preise der Violinklasse Prof. Skerdjano Keraj

- Elgün Aghazada
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2016
Zweiter Preis + Schloss Mirow Medaille für die beste Interpretation eines klassischen Werkes

- Iseon Kim
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2017
Zweiter Preis + Schloss Mirow Medaille für die beste Interpretation eines klassischen Werkes

- Seoyung Bae
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2017
Dritter Preis

- Ye Bin Lim
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2017
Prof. Werner Scholz - Sonderpreis (4. Platz)

- Jeuen Hwang
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2019
Prof. Werner Scholz - Sonderpreis (4. Platz)
- Subin Moon
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2019
Erster Preis
- Iseon Kim
XII. Internationaler Szymon Goldberg Wettbewerb für Violine und Viola Meissen 2020
Dritter Preis
- Elgün Aghazada
XII. Internationaler Szymon Goldberg Wettbewerb für Violine und Viola Meissen 2020
Erster Preis
- Yujin Lim
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2023
Zweiter Preis + Schloss Mirow Medaille für die beste Interpretation eines klassischen Werkes
Publikumspreis
- Ye Bin Lim
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2023
Prof. Werner Scholz - Sonderpreis (4. Platz)
- Kalina Ljuba
Violin-International Competitions Maria Herrero Granada 2024
Dritter Preis
- Yein Seo
Königin Sophie Charlotte Internationaler Wettbewerb für Violine 2024
Zweiter Preis + Publikumspreis