

Bitte vollständig ausfüllen/ankreuzen!

Nachname:

Vorname:

Matrikel-Nr.:

An den
Prüfungsausschuss
der Hochschule für Musik und Tanz Köln
Unter Krahenbäumen 87
50668 Köln

**Masterarbeit/-projekt und besondere Modulprüfung im Kernmodul
Zulassungsantrag zum WS/SS _____**

Studiengang: **Master of Music Liedgestaltung (Klavier)**

Lehrerin/Lehrer _____

Ich beantrage die Zulassung zur Masterarbeit/bes. Modulprüfung im Kernmodul im o.g. Studiengang nach Maßgabe der Prüfungsordnung und wähle wie folgt:
(bitte eine Prüfungsart auswählen und ankreuzen).

Als besondere Modulprüfung im Kernbereich wird der schriftliche Teil der Masterarbeit gewertet!

- DVD/CD-Produktion mit Begleittext:** Ein von der Betreuerin/dem Betreuer unterschriebener Repertoirevorschlag (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt.
Zusätzliche Angaben auf Seite 2 erforderlich!
Name+Matrikelnummer der Sänger*innen.....
- Moderiertes Konzert (60 - 80 Min.) mit dokumentierter Recherche:** Ein von der Betreuerin/dem Betreuer unterschriebener Repertoirevorschlag (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt.
Name+Matrikelnummer der Sänger*innen
- Konzertvortrag (60 - 80 Min.)** entweder mit
mit Moderation oder Erstellen eines dazugehörigen Programmheftes;
Ein von der Betreuerin/dem Betreuer unterschriebener Repertoirevorschlag (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt.
Name+Matrikelnummer der Sänger*innen.....
- Interdisziplinäres Projekt mit Dokumentation und Präsentation:** Ein von der Betreuerin/dem Betreuer unterschriebenes Projekt-Exposé (gedruckt, DIN A4) ist beigefügt.
Name+Matrikelnummer der Sänger*innen.....

Ich erkläre ausdrücklich, dass ich keine Masterarbeit/Abschlussprüfung in demselben Studiengang an einer staatlichen Hochschule für Musik im Geltungsbereich des Grundgesetzes oder eine vergleichbare Prüfung an einer vergleichbaren Institution bestanden oder endgültig nicht bestanden habe, noch befinde ich mich in einem derartigen Prüfungsverfahren. Von der Prüfungsordnung für den o.g. Studiengang habe ich Kenntnis genommen. Ich bin damit einverstanden, dass ein Exemplar des schriftlichen Teils der Masterarbeit in die Bibliothek der Hochschule für Musik und Tanz Köln übernommen und dort an Interessenten ausgeliehen werden kann.

Folgende Unterlagen füge ich bei:

- a) Nachweise über abgelegte Studien- und Prüfungsleistungen (Studienbuch/Testatbögen)
- b) Besondere Unterlagen, wie oben angeführt
- c) **für DVD/CD-Produktion mit Begleittext**

Datum und Ort der Aufnahme: _____

Name Aufnahmeleitung/Tonmeister*in: _____

Köln, den.....

.....
(Unterschrift Antragstellerin/Antragsteller mit Vor- und Nachname)

Einverstanden: _____
Unterschrift der Hauptfachlehrerin/des Hauptfachlehrers